

نور افشان

پروفیسر محمد امین صاحب
۱۸ وارث روڈ - لاہور
پارسی غلام مسیح صاحب
سینکلو روڈ - لاہور
پارسی ایچ اے اے صاحب
پیس ٹی ایم پاپیرس روڈ لاہور

جلد خط و کتابت و ترسیل زر
بنام پروفیسر صاحب نور افشان ہوتا
چاہئے تمام مقاصد و اشتہارات
برای اندراج کاغذ کے ایک طرف
تحریر کر کے بنام ایڈیٹر وارث روڈ
لاہور کے پتہ پر ارسال فرمایا کریں۔

حقیقی نور جو ہر ایک آدمی کو روشن کرنا ہے دنیا میں آنے کو تھا

جلد ۵۵ ہفتہ وار بروز جمعہ لاہور سے شائع ہوتا ہے - ۱۴ اکتوبر ۱۹۲۴ء نمبر ۴۴

مسئلہ وقت

گزشتہ سے پوچھتے
مالک کے پاس آگئے یہی ہے شر اور ان کی بونفائی کی ہی بدفرخ
شکر یہ اس نے صبر کیا چہرہ پہ ہنس کر شاید دیکھنے پر سے یہ اہل شر
تب اپنے شاہزادہ عالی دقار کو فوراً روانہ اس نے کیا اس دیکار کو
یہاں جب آیا پاس تو بولے وہ ناخلف وارث ہی ہے جان جو اس کی کس تلف
ہم کو دیکھا اس کا جو ہے ورثہ تلف شہید اپنی چال کا جو کا نہ پیر الف
یہ کہہ کے لے گئے اسے قتل میں دھریا بیرون باغ باغیوں نے قتل کر دیا
اب یہ تعلق باغ کا جب مالک آگیا ان باغیوں کے ساتھ دیکھا نگاہ لگایا
بولے وہ ان کو سخت اذیت دکھایا اور دیکھا باغ جس سے شراسر کا پاشکا
بولے مسیح تم نے بجا فیصلہ کیا لیکن رہے یہ یاد کر کیا فیصلہ کیا
کیا یہ کتاب میں کبھی تم نے نہیں پڑھا؟ پتھر وہی بنایا گیا کوئے کا سرا
معاذ تم تھے تم نے نور اس کو کر دیا لیکن تلف اس کے خداوند سے ہوا
جب یہ کہا گیا تو فریسی سمجھ گئے وہ ہم سے کہہ رہا ہے وہ یہی سمجھ گئے

پس لینگڑ سے سلطنت حق کا نظام اور دیکھے دور دیکھ کر گئے جو حیک کام
ہیں یہ وہ وقت پر کریں عذر بخت و خام تھری ہے وہ کہ جو ہے دوزخ و مقام
ہو جائے کڑے کڑے جو اس پر بستر گئے اور اس کو پس ڈالے یہ اس پر اگر گئے
قیصر یہ غایتی ہے شت ہو ایک دیاد تھے اس طرف مسیح خداوند ایک با-
شاگرد باہوں ہی تھے ہر اداسیہ دار پوچھا یہ ان سے خاص قلب رکھنے اختیار
آدم پس میں ہوں مجھے کہتے ہیں عام کیا مجھ کو نشان دو کہ وہ دیتے ہیں نام کیا
بولے وہ بعض کہتے ہیں یہ مطلب ہی ہے اور بعض کہتے ہیں کہ یہ ایاد تہی ہی
اور بعض کا گمان یہ کہ یہ میا ہی ہے اور بعض کہہ رہے ہیں کہ یہوں میں گئے
بولے مسیح بعض کا شکر بیاں ہے کیا لیکن بناؤ تم کہ تمہارا گھماں ہے کیا
حاضر جواب عاشق شہ اسی انتخاب منجیل آدین میل نے دیا جواب
زندہ خدا کے آپ ہیں فرزند مستطاب فرمایا مسیح نے ان سے کیا خطاب
شمعون تو ہے میں تجھے پتھر بناؤنگا اپنی کلیسیا میں اسی پر بناؤنگا
آزاد وہاں عالم ارواح اپنے در اس چپ کے خلاف کشادہ کرے مگر
اس کو نکل نہائے پھل جائے اسکا سر دیواریں اسکے کپڑے نیس کل ہرماں گھر
دو ٹکڑا دیوشت کی میں گھیاں گئے بند و کشاد کا ہے تقاضا یہاں گئے

MADE IN JAPAN

نو

مطبوعہ

آس

اور دو

نگاہ کرادے

- ۵:۱۵

بہی نوع

نمائندہ قلم

ہے انیس

آئی مہی چیر

باقی آئی

اور دومی

شہر کی تو

تے آسانی

عقل و فکر

کی بابت

کے شاپیر

معبودوں کا

داؤں پر

معبود انسان

نہوں میں

کرتے تھے

پر تہا نیوں

بیا کر تے

مکروہات

روشن و آفتاب

ہیں۔

مثنوی صبر الیوب

قلود جناب کیدار ناخدا صاحب منت سکینہ گھنڑا چوری

بے خوف و خطر ہو شیرا ڈیرا

تو قہر میں جائے عمر پاکر

غذ کریں جیسے جمع لا کر

تو لیکھا خب کہ گھر ہے میرا

اور دل بڑھیک لکھا س کی طرح

ایوب نے تب دیا یہ پاسخ

ایوب کا جواب

ان وادیوں میں ہلاک ہو جائیں
تھے راہوں میں خطر سے سہزن کے
کیا کارروائی حفظ جہاں کی
جزیاس نہ کچھ بھی ہاتھ آیا
تھے سوئے براتش آسا بیجاں
جب میری شکستہ حالی دیکھی
یا مال سے مالیت ہی بخشو
یا ہوسرے بے ہاتھ پائی
چپ ہوں خاموشی سے سکھادو
معقول ہو عقل پر اثر ہو
کس بات پر بات مارتے ہو
ایوس کی باتیں میں ہوا سی
کیوں یار و نکو غاروں میں دیا دل
سچ چھوٹ بھی بوجھ تب پر لگنا
سورج کے نہ رخ پر گرد ڈالو
یار است ہوں اس مقدمہ میں
ٹھیکر بھی باتوں کو راست کرنا
پیدا ہوا ہے سپہ گری کو
یکسانیت ایک سی ہے ان میں
ہو اجرت اجورہ وار خواہاں
میراث میں میں سن پائے میں تہا

جب کارواں یکے قافلہ آئیں
ایمن نہ تھے قافلہ بین کے
سرکتے سب کے کارواں بھی
جب دسترس رسائی پایا
امید میں خالی متاعل جہاں
دل ٹوٹ گئے ہیں آپ کے بھی
کیا ایک سے بھی کہا کہ کچھ دو
یادست عدو سے دور رہائی
خاطی سہی میں خطا بتا دو
وہ بات کہو جو کارگر ہو
پھسکی شیعنی بگھارتے ہو
جان اوس سے کیا بچے پیاسی
بنتے ہو قہیم کے لئے جہاں
دیکھو مجھے سوچہ تب پر لگنا
تاریکی سے بچ کے دیکھو بھالو
ناراست ہوں اس مقدمہ میں
ہوں جانتا بیش و کاست کرنا
انساں کہ لے خوشکی دتری کو
مزدور کے دن میں اسکے دن میں
مزدور دے جیسے سایہ پر جاں
ایسے ہی مشقتوں کے یہ

نکل سکتا وہ ہلکا ہے کہ بھاری
میزان میں ہوں اسکے وزن سے کم
اتر میں نہ اب اتنی چڑھ گئی ہیں
میرا دل اُن کا پیتا ہے نہ ہر
میں جنگ پہ مہینیں خدا کی
ہو گھاس نہ گور خسر پیکار سے
اڈے کی سفیدی ہے یونہی نیز
وہ میرے مرض کی اب دوا ہے
اور آرزو یہ حصول ہوتی
اور کاٹتا قشاش قاش کرتا
لٹکارتا درد کی خوشی میں
مانی بات اسکی تا بغایت
کیوں گھٹنے کو زندگی بڑھاؤں
پتیل سے نہیں ہے جسم مخلوط
چھوٹی مجھ سے مری رہائی
واجب ہے کہ دوست ترس لکھا
منہ دوست سے موڑ بیٹھتے ہیں
نالہ کی طرح دعا ہیں کرتے
گھوٹا کہ میں وادیوں کے نالے
رنگ ان کا سیاہی کی کرے چاد
سردی میں ہے گرمی ہو تو غائب

اے کاش یہ رنج منظراری
پشتا رہے ریگ بجز اعظم
باتیں میری حد سے بڑھ گئی ہیں
اسکے لگے ہیں خدا کی مدد
صفت بستہ ہیں وینیں خدا کی
چارہ ہو تو بیل کیوں دکار سے
ناچیز ہے بے شک اگر چہ نیز
جوشے مجھے نفسیاتی غذا ہے
اے کاش دعا قبول ہوتی
تن چاہتا پاش پاش کرتا
تب پاتا تسلی کچھ تو جی میں
کیا نہ ہے جو چاہوں تو رعایت
کیا تاب امید لے کے آؤں
پتھر کی طرح نہیں ہوں مضبوط
امداد نہ میری مجھ میں آئی
جب دوست کو دل شکستہ پائے
حق ترسی یہ چھوڑ بیٹھے ہیں
بھائی مجھ سے دعا ہیں کرتے
وہ مجھ سے تھے یوں گدیز ہوائے
سج بستہ آب کی طرح آد
میں برف سے منظر العجب

نور افشان

مطبوعہ ۱۴ اکتوبر ۱۹۲۷ء

آسمان صحیفہ بائبل پر

اور وہ اسی پر گھبرا گیا اور کہا کہ اب آسمان کی طرف
نگاہ کر اور ستاروں کو گن اگر تو انہیں گن سکے۔ پیدیش
۵:۱۵

بہی نوع انسان کے روشن دماغوں کے لئے آسمان
زمانہ قدیم سے ضایت و دلکش اور دلچسپی کا باعث بنا چلا آیا
ہے انہیں اس میں کچھ ایسی عجیب و غریب حقیقتیں نظر
آتی رہی ہیں جو اسے ان کی توجہ اور سوچ و فکر کا مرکز
بناتی آئی ہیں۔ زمانہ قدیم سے مصری اور بابلی اور یونانی
اور رومی اور ہندی اور فارسی اور چینی اور عربی اقوام کے
مشاہیر کی توجہ آسمان کی طرف مرکوز چلی آئی ہے۔ انہوں
نے آسمانی مخلوق کی روشن و منور چیزوں پر اپنی اپنی سمجھ اور
عقل و فکر کے مطابق بہت کچھ سوچا اور سمجھا۔ اجرام فلکی
کی بابت انہوں نے بہت غور و فکر کیا۔ مگر ان تمام اقوام
کے مشاہیر کی نظر میں آسمان ان کے ہزار ہا ہزار
معبودوں کا مسکن تھا جہاں سے زمین اور اس کے پھل
دانوں پر ہر قسم کی نعمتیں اور بلائیں نازل ہوا کرتی تھیں۔ جہاں
معبود انسان کی زمین زندگی کی حرکات و سکنات پر چشم
نزدن میں ناخوش ہو کر تہ و غضب کے طوفان مچا دیا
کرتے تھے۔ جتنے خوش کرنے کو گناہ لگا۔ انسان زمین
پر قریبوں کے خون کی ان کے منکدر میں نہایا
بہایا کرتے تھے اور اس کے سوا اور ہزار ہا قسم کی
مکررات کے حریک ہوا کرتے تھے جنہیں آج کے دن
روشن دماغ انسان نفرت و حقارت سے یاد کرتے
ہیں۔

سے بالاتر بیان ہوئے ہیں یہ مبادیہ ۳۱:۷۰۔ ۳۲:۱۰
کی تلاش و جستجو میں زبردست سے زبردست دشمنیں
ایجاد ہوئیں اور انسان نے آسمان کے خلاء کا چھپ
چھپ دیکھا کہیں انسان ہوا آسمانوں کے حدود و قیود
کا آج تک پتہ سراغ نہیں لگا ہے بہر طرف اور
ہر کہیں اسے خلاء کو لامحدود پایا ہے۔ جس میں اربوں
سیارے اور ستارے چمکتے نظر آتے۔ کوئی تجربی تا
حال آسمانوں کی وسعت کو محدود و ظاہر کرنے کی ہمت
نہیں کر سکا ہے۔ بائبل کے آسمان حضرت ابراہیم کے
وقت سے آج تک بے انداز ہیں۔

بائبل کے آسمان عجائب و غرائب سے پر ہیں
وہ خدا ہی حقیقی کا دیدنی کارخانہ ہیں وہ اس
کا قدرتی عجائب گھر ہیں جو ہمیشہ کھلا رہتا اور جہاں
ہمیشہ مقرر قانون اور قدرتی گہروں کے موافق کام
ہوتا رہتا ہے۔ اس کے کارکن اور مزدور ہمیشہ انسانی
انکھ سے پوشیدہ ہو کر کام کرتے رہتے ہیں۔ بائبل
کے مصنفوں نے آسمانوں کے عجائب و غرائب کی
طرف ہمیشہ ہی نوع انسان کی توجہ مبذول کرائی ہے
لیکن بندگانِ خدا میں نہایت قلیل شمار نے آسمانوں
کے عجائب و غرائب پر چشمِ خود ملاحظہ فرمائے ہیں۔ جتنی
بہی نوع انسان کے لئے آسمانوں کے عجائب و غرائب
آج تک عیث دے سود میں۔ انہیں وہ چشم بصیرت
ہی نہیں نصیب ہوئی جو انہیں دیکھے اور ان کے دل
ودماغ کو علم و عرفان الہی سے منور کرے۔

بائبل کے آسمان خدا کا مسکن ہیں

وہ ان سب کا مقام ہیں جو ہماری زمین میں پیدا
ہو کر ذات پا گئے ہیں وہ ان سب کا مقام ہیں جو
ہوئے زمین پر رہنا ہونے کو ہیں وہ زمین و آسمان کے
علاقہ و مالک کا مسکن ہیں وہ ہی نوع انسان کے باپ
کے مکانات سے ان اسکل عظیم انسان دنیاؤں سے
معبود اور پیروں میں جنکی تمام نعمتیں اور خوشیاں
دوامی ہیں اور جہاں خدا کی حفاظت اور رفاقت
کی دائمی شاہدانی ہے ہر ایک بائبل دوست کو

آسمان بائبل مقدس کا بھی موضوع ہیں۔ بائبل
کے مصنفوں نے جس نگاہ سے آسمانوں کو دیکھا ہے
وہ واقعی عجیب و غریب نظر آتی۔ بائبل کے مصنفوں
نے ایک معبود کے سوا آسمانوں میں کوئی دوسرا معبود
نہیں پایا۔ جو آسمان غیر یہودی اقوام کی نگاہ میں روبرو
معبودوں کا مسکن تھے وہ یہودی ناظر کی نگاہ حقیقت
بین میں صرف واحد خدا کے مسکن متحقق ہوئے۔ بائبل
کے مصنفوں نے اپنی تحقیقات سے اس دنیا کو یہ سبق
پڑھایا تھا کہ آسمان زمین میں واحد خدا کے سوا کوئی
دوسرا معبود نہیں ہے۔ آسمان تو خدا کی حقیقتوں سے
چرے۔ یہ تحقیقات کیسی عظیم الشان تھیں جس کے اثر سے
تمام اقوام و ہم پرستی اور باطل پرستی سے چھوٹ کر حق
پرستی کی طرف مائل ہوئیں یہی آسمان اپنی تمام معجزاتی
سمیت آج بھی موجود ہیں وہ بائبل کے متن کا ایک حریف
ہو کر موجود ہیں بائبل کی آیت شدہ عنوان میں ان کی
طرف نگاہ کرنے کا حکم اب بھی موجود ہے۔

آسمانوں کی پیدائش

بائبل کا صحیفہ آسمان نہ ازل بیان ہوئے ہیں نہ
خود بخود پیدا شدہ بیان ہوئے ہیں بلکہ ان کی ابتدا
ہوئی ہے ان کو خالق حقیقی و تحقیقی نے خلق کیا ہے
اور ان کا خود نظام مقرر فرمایا ہے۔ چنانچہ لکھا ہے کہ
ابتداء میں خدا نے آسمانوں کو اور زمین کو پیدا کیا۔
بائبل کا آسمان واحد نہیں بلکہ جمع کی صورت رکھتا
ہے۔ بائبل کے مصنف یہ کہہ کر گھبراتے ہیں کہ آسمان
خدا کی مسکن ہیں زبور ۱۰۲:۱۵۔ وہ سچائی سے اس
بات کا اظہار کرتے ہیں کہ آسمان خدا کی حکمت و
دانائی سے بنائے گئے ہیں زبور ۱۳۶:۵ اثنال
۱۹:۳ وہ آسمانوں میں اُس کا جلال دیکھتے آئے
میں۔ جیسا کہ لکھا ہے کہ آسمان خدا کا جلال بیان
کرتے اور فناء اسکل دستکار یاں دکھاتی ہے۔

بائبل کے آسمانوں کی وسعت

بائبل کے آسمان اپنی کشادگی و وسعت میں
انسانی عقل و فکر کی پائیں اور اس کے مغرور محدود

ہے کہ وہ آسان کی طرف دیکھا کرے اور اس کے عجائب و غرائب پر سوچا کرے کیونکہ آسان بھی محیف بائبل میں۔ (باقی آئندہ)

فرزندان قوم کی علمی ترقی

کسی قوم یا گروہ یا قاعدہ کی ترقی کا معیار وہ انداز اس رطوبت کے رائجوں کی ترقی ہے جہاں ہندو مسلم برادریاں وطن میدان تعلیم میں روز بروز ترقی کر رہے ہیں۔ ہاں شکر ہے کہ وہاں پشت حاضرہ کے سبھی رطوبت کے رائجوں علمی و ادبی میدان میں دوڑتے نظر آتے ہیں بلکہ وہ ان کی فہرست میں دکھائی دیتے ہیں جو علمی و ادبی تمام کر چکے ہیں اور اب زندگی کے میدان میں داخل ہو کر اپنی خدمات سے اور ہند کو خوش کرنے والے۔ ان باعث فرزند کے رائجوں کے اس گرامی حب ذیل میں (۱) مسٹر آرتھر آسٹن۔ اس نے اس سال قانونی امتحان ایف۔ اے میں قابل تائید تائید کیا یا حاصل کی ہے۔ (۲) مسٹر ایچ۔ بی۔ لیوک ایف۔ سی۔ کالج نے کیٹری میں ایم۔ اے کے امتحان میں کامیابی حاصل کی ہے۔ (۳) مسٹر راجن واس نے گورنمنٹ کالج سے فلنڈ میں ایم۔ اے پاس کیا ہے۔

(۴) مس دورین مایا داس صاحبہ نے ایلمنٹیکالوجی میں ایم۔ اے پاس کیا ہے۔ (۵) مسٹر آر جین ایف۔ سی۔ کالج نے بھی ایلمنٹیکالوجی کے امتحان میں ایم۔ اے میں کامیابی حاصل کی ہے ہم صدق دل سے مذکورہ بالا توجہ ان کو اور ان کے والدین اور اقربا کو مبارکباد پیش کرتے ہیں اور دعا کرتے ہیں کہ خدا ان کی زندگی کی خدمات سے جلال پاوے آمین (ماخوذ از قاصد)

شاہ بلخاریہ کی شادی

لندن ۱۰ اکتوبر۔ روم میں اطلاع موصول ہوئی ہے کہ شہزادی گیلوینا اطالیہ کی تیسری راجہ کی نسبت ہنس شہزادہ انامیر کے ساتھ ہوئی۔ (نہیں اور)

ہندو مسلم اتحاد اور مسیحیت

گذشتہ سے پیوستہ

گو اسکی سیکرٹری میں اور اصلا میں کی جا رہی ہیں مگر آخر ان کے پیشواؤں اور دھرمناؤں کے قول ہی سنا مانے جاتے ہیں اور بات ویسی کی ویسی ہی رہتی ہے اور مسلمانوں کے لئے موعظ محفوظ نہیں یہ فیصلہ دینے پر چکا ہے کہ کافروں کو ہرگز دوست نہ بناؤ سوا ہی مومنوں کے ورنہ دوزخ تھا۔ اگر مگر انوریز جوشہ اور اس کے رسول پر ایمان نہ لاوے ان کو قتل کر دو۔ ان سے جزیرہ لوارہ وہ تمہارے درمیان بیکر رہیں۔ اس طرح خصوصی فیصلہ کی اپیل کی گئی تھی بھی کسی انسانی عدالت میں نہیں رہی کیونکہ یہ فیصلہ سب سے اعلیٰ حاکم اور بادشاہ کے بادشاہ کا بتلایا جاتا ہے کسی مسلم فلاسفر اور اتحاد کے حامی کی دل اس الہی حکم کے خلاف عمل نہیں سکتی۔ ہندو مسلم اتحاد کا بھی مذہبی تضاد ماننے ہے۔ اتحاد کے حامیوں کی عقلیں اور دماغ اور ہزاروں فلسفے دم چھوڑ بیٹھے ہیں۔ آخر کیوں؟ مذہب اور قومیت کو بلا دینے کی وجہ سے۔ مذہب اور شے کا نام ہے اور قومیت دوسری چیز ہے۔ ہند میں چند قبائل کے سوا باقی بے شمار مسلمان قدیم آریہ ہندوؤں کی اولاد ہیں۔ وہ تمام قومیت کی حیثیت میں ہندوؤں کے بھائی اور خونی برادری ہیں۔ پھر کیوں اتحاد ممکن نہیں؟ اگر دونوں طرف سے قومیت کا احساس ہو اور مذہب کی عقل محییہ سے مطابقت ہو ورنہ ہند تمام بیرونی دنیا کا منہ کا بن جائیگا۔

سوم سچوں اور مسیحیت سے نفرت رکھنے کے سب سے ہندو اتحاد کی برکت سے محروم رہ گیا ہے۔ اول تو دونوں طرف کے ہندو سچوں کو اس اکٹھا کرنے میں آرتھ نے نہیں دیتے اور ان کو اپنا بھائی بھی نہیں سمجھتے اور نہ ان کو ہندوستان کی کل کا جزو سمجھتے ہیں اور ان کو نزدیک دوستی چاہیے اور امریکہ کی برادری میں ویکھل رہے ہیں۔ حالانکہ سچوں اور مسیحیت

کا عابد ہے جو عالمگیر ہے اور مسیحیت ہی ہے جو اس اتحاد اور میل ملاپ کی بنیاد ہو سکتی ہے مسیحیت سکھاتی ہے کہ تمام ہی نوع انسان آپس میں بھائی ہیں اور چاروں سمندر اور ساتوں ترہ و عظم ہمارے پر وسی میں مسیحیت کے بانی کا قول ہے کہ اگر تم نے اپنے دوستوں ہی سے محبت کی تو کوئی باڑا کام کیا؟ میں تم کو کہتا ہوں کہ اپنے دشمنوں سے بھی محبت کرو اور ان کے لئے دعا مانگو اور برکت چاہو جو تمہیں لعنت کرتے اور بد دعا دیتے ہیں اور جیسا تم چاہتے ہو کہ لوگ تمہارے ساتھ کریں ویسا تم بھی ان کے ساتھ کرو مسیحیت کا سنہلا قانون اتحاد کے لئے ہے اور نیز مغربوں کے درمیان سوشل اتحاد اور میل ملاپ کے لئے یکمل سچوں کو دیا گیا ہے کہ وہ ایسے کھانوں سے بھی پرہیز کریں جن سے ان کے مسائیوں اور پڑوسیوں کو تکلیف اور چوٹ لگے۔ اب ناظرین انصاف سے اپنی رائے قائم کریں کہ مسیحیت اور مسیحی کس قدر دنیا کے لئے برکت کا باعث ہے اور ہندو کے اتحاد کے لئے کتنی بڑی عبادی برکت کا باعث ہے جب تک اہل ہند مسیحیت اور سچوں کو نفرتی ہستی جان کرتے ہیں تب تک نہ صرف اتحاد ناممکن و محال ہے بلکہ یہ سب بھوکے (خالی) فارے فائدہ اور لاعمل ہیں۔ فقط والسلام۔ پادری پوٹامل

موٹر لاری سے حادثہ

امرتسرہ اکتوبر۔ لاری کے ایک اور خطرناک حادثہ کی اطلاع ملی ہے۔ جو آج چار بجے۔ پھر بڑی سڑک پر واقع ہوا۔ بیان کیا گیا ہے کہ ایک موٹر لاری لاہور سے امرتسر کو تیز رفتار سے جا رہی تھی۔ سامنے سے ایک ٹانگہ آ رہا تھا۔ لاری نے اس سے تصادم کر دیا جس سے ٹانگہ کی طرف بھٹا چلا اور اسی کو شش میں ایک سکڑ کو کھیل دیا۔ پہلک در کس کے ایک ملازم کو بھی خفیت فرمات آئیں۔ لاری اور مسافر کو کوئی نقص نہیں پہنچا پولیس معروف تحقیقات ہے۔ (نہیں اور)

لاہور اور
کی عدالت میں
ولائد نامک چننے
کرنے کے لئے
مہتمم ایشر داس
سے پر و کاسے
کے لئے موجود
لالہ نامک
سب سے
کی شہادت ہو
وقت میں دو
آواز آئی ایک
میں نے چھجھ
کے کان پر کھ
جی اس کی ط
جاء ہا ہے پ
اطلاع دی گ
جو گوارنے و
ملازم کی
آدمی ملازم کو
نیچے آ کر ملازم
سید برکت
کہ میری دکا
کے وقت میں
یکڑ و پکڑ دکا
کے قطرے
ملازم کو کھ
سے اسکی ش



عبدالعزیز خاں کے خلاف مقدمہ

گواہان استغاثہ کے بیانات

لاہور ۱۱ اکتوبر۔ آج مسٹر اوگلوی ڈسٹرکٹ جج کی عدالت میں عبدالعزیز خاں کے خلاف سوامی شہادت دلائی تاکہ چند بڑا اور ان کے بھائی چونی لال چلہ کرنے کے الزام میں مقدمہ پیش ہوا۔ اسے صاحب مہنتہ ایشوراس کورٹ ڈپٹی سپرنٹنڈنٹ استغاثہ کی طرف سے پیرکھائے۔ ملازم کی طرف سے کوئی دلیل پر دی گئی نہ موجود تھا۔

لالہ تاکہ چند نام کی شہادت

سب سے پہلے لالہ تاکہ چند نام سابق ایڈیٹر پاپ کی شہادت ہوئی۔ آپ نے بیان کیا کہ پرسوں وقوعہ کے وقت میں دفتر پاپ میں تھا کہ اچانک بازار سے آواز آئی ایک آدمی مجھے لگیا ہے اسے پکڑو ایکڑو میں نے چھچھو کر پکڑے ہو کر دیکھا کہ سوامی شہادت چال کی دکان پر کھڑے ہیں۔ ایک آدمی جھاگا جا رہا تھا سوامی جی اس کی طرف اشارہ کر کے کہہ رہے تھے کہ وہ جھاگا جا رہا ہے پکڑو ایکڑو میں نے فوراً پولیس کو پکڑو لیوٹیفنٹ اطلاع دی۔ گواہ کورٹ پر اسے ابتدائی پڑھ کر سنا لی گئی جو گواہ نے درست تسلیم کی۔

ملازم کی جج کے جواب میں گواہ نے کہا بہت سے آدمی ملازم کو پکڑنے کی کوشش کر رہے تھے۔ میں نے نیچے آکر ملازم کو کاسٹیل کی حراست میں دیکھا۔

سید برکت علی شاہ

سید برکت علی شاہ بورڈ نمبریں اور منیٹر نے بیان کیا کہ میری دکان۔ اجپال کی دکان کے سامنے ہے وقوعہ کے وقت میں اپنی دکان پر کام کر رہا تھا باز میں پکڑا پکڑا کا شور سنا اس پر میں نے اپنی دکان کے قعر سے پکھڑے ہو کر دیکھا کہ تاکہ چند کپور نے ملازم کو پکڑا ہوا تھا۔ ملازم کے ہاتھ میں چاقو تھا جو اس نے اس کی پشت پر مارا تاکہ چند کپور بچے بٹ گیا۔ اس

نے پھر ملازم کو پکڑنے کی کوشش کی تو اس نے ہنگامہ مچا دیا۔ اس پر تاکہ چند کا بھائی چونی لال پکڑا تاکہ ملازم نے اس کے پیٹ میں چاقو مارا۔ بہت سے لوگ جمع ہو گئے۔ ملازم مارا کل کی طرف بھاگ گیا۔ میں نے سوامی کو بھی بھی دیکھا تھا۔ جج پر گواہ نے کہا کہ میں نہیں جانتا کہ ملازم نے سوامی کو کیوں مارا۔

بھگوانا کاسٹیل

بھگوانا کاسٹیل نمبر ۲۶ نے بیان کیا کہ اتوار کی شام کو مجھے لوہاری گارڈ کی چوک پر تعینات کیا گیا تھا میں شام کے چار بجے کے قریب ڈیوٹی سے فارغ ہو کر چوک میں کچھ پانی وغیرہ پینے آیا۔ ہسپتال کی طرف سے شور ہوا چاقو مارا ہے پکڑو پکڑو ملازم بھاگتا ہوا آ رہا تھا۔ ملازم کے ایک ہاتھ میں چاقو تھا اور دوسرے میں اسٹرا۔ میں نے ملازم کو پیچھے سے پکڑ کر نیچے گرا دیا۔ جس سے ملازم کی پٹیاں پر ضرب آئی اور ملازم کے ہاتھ سے چاقو اور اسٹرا ایکے بعد دیگرے زمین پر گرے۔ ملازم نے مجھے بھی مارنے کی کوشش کر دی تاکہ اسے مار چاقو اور اسٹرا گواہ نے عدالت میں شہادت دے کر گواہ نے کہا کہ اس وقت میں چاقو اور اسٹرا سے پکڑنے کے کھڑے ہونے لگا تھا۔ گواہ نے کہا کہ وہاں سے ملازم کو میں قابو کر کے گارڈ میں لے آیا اور سب انسپکٹر کے رو بہ پیش کر دیا۔ ملازم کے ہاتھ اس وقت خون آلود تھے۔

ملازم کے سوال کے جواب میں گواہ نے کہا کہ میں نے ملازم کو اکیلے پکڑا تھا۔

شیخ جان محمد سب انسپکٹر

شیخ جان محمد سب انسپکٹر تھانہ (مارکل دار) نمبر ۱ نے بیان کیا کہ وقوعہ کے وقت میں گاؤں نمبر ۲ میں تھا اور مجھے نزدیکی لیوٹیفنٹ وقوعہ کی اطلاع ملی۔ میں پہلے چلا محل وادہ ات پر گیا۔ وہاں جا کر دیکھا کہ مفروضہ

ایک نوجوان کو قتل کرنے کا مقدمہ

لکھنؤ ۱۱ اکتوبر۔ اردو جج کورٹ میں جسٹس سید محمد رضا و آفریل جج کے بیچ سے ہرستم نامی ایک شخص کا مرافعہ منظور کر لیا گیا ہے جس کو سشن جج صاحب لکھنؤ نے اس الزام کو ثابت شدہ مان کر چھاپا کی سزا دی تھی کہ اس نے اپنے ہنہام ایک نوجوان کو جس سے اس کے خاص تعلقات تھے قتل کر ڈالا جو وہ نوجوان یکایک غائب ہو گیا اور جب کچھ دنوں تک اس کا پتہ نہ لگا تو اس کے اغزو کی رپورٹ پر پولیس نے تفتیش کی۔ اس وقت کچھ انسانی ہمدانیاں ایک میدان یکھیت میں سے ملیں اور ملازم کے مکان کے ایک حصہ میں بھی کچھ ہڈیاں پائی گئیں۔ پولیس نے ہڈیوں کی برآمدگی پر ہرستم کا اپنے ہنہام نوجوان کو قتل کر دینے کے الزام میں جیلان کر دیا اور قرائن و حالات کی شہادتوں سے سشن جج صاحب نے الزام قتل کو ثابت شدہ قرار دیکر پھانسی کی سزا کا حکم اس کے خلاف صادر کیا۔ اپیل میں فاضل جج جی جج کورٹ نے ہرستم کو ناکافی شہادت کی بنا پر الزام قتل سے بالکل بری کر دیا اور اس کی رہائی کا حکم دے دیا۔ (نہایت)

ہسپتال جا چکے تھے اور ملازم کا۔ وہیں پہنچا دیا گیا تھا میں نے۔ اجپال اور تاکہ چند کی دکانوں پر خون کے نشانات دیکھے۔ میں نے گارڈ میں جا کر دیکھا کہ ملازم وہاں موجود تھا۔ بھگوانا نے میرے رو بہ چاقو اور اسٹرا پیش کیا جس کی فروم تب کی گئی میں نے ملازم کا معائنہ کیا۔ اس کی پیشانی پر ضرب دو دنوں کی سی پڑی اور ہاتھوں پر خون کے نشانات تھے۔ میں نے ملازم کی فریاد کا تہہ نہ کیا اور وہاں کو صاحب سے ملاحظہ کیا میں نے۔ اجپال کی دکان سے خون آلود چٹائی بھی قبضہ میں لی تھی۔

ملازم کا بیان

عبدالعزیز ولد عبداللہ نرات چٹان عمر ۲۸ سال ساکن غزنی (افغانستان) نے حسب ذیل بیان دیا۔

اسی واقعہ سے کچھ پہلے - ریاست پٹیالہ کا ایک اور ملازم بھی جو کچھ زیادہ ات لے ہوئے کا کھانہ کی طرف جاتا تھا - قتل شدہ پایا گیا تھا - (ریاست)

ایک بچہ پانچویں ہفتہ میں چلنے لگا
ننکا گویں ڈاکٹر کا ل کا بچہ ہرمن لوب اپنے گھر
میں ایک سرے سے دوسرے سرے تک بغیر کسی
اعانت اور سہارے کے چلا گیا - حالانکہ اس کی عمر
۵ ہفتہ سے زیادہ نہ تھی - یہ واقعہ نہایت عجیب ہے
ڈاکٹر لوب کا خیال ہے کہ امریکہ میں یہ پہلا بچہ ہے جس
عمر میں چلنے لگا ہے - دوسرے دن اخبارات کے
سلئے اس ۵ دن کے بچہ نے اپنی قوت رفتار کا
تہانہ دکھایا - اس کا باپ ڈاکٹر ہے - اس کا بیان ہے
کہ حیرت انگیز طبی تجربہ کہ فتح ہے - ڈاکٹر نے ایک خاص
آلہ ایجاد کیا ہے جس کے ذریعہ سے وہ ہر روز بچہ کو ہڈی
سے ہڈی تک اس طرح آفتاب کی شعاعوں کے
سلئے رکھتا جس طرح غسل دیا جاتا ہے - اس سے
اس کی ہڈیاں مضبوط ہو کر جسم کو اٹھانے کے قابل
ہو گئیں - غسل شاعی کے بعد دھوپ میں گرم کیا جاتا
نیتون کا تیل اس کے جسم پر ملا جاتا - دن بھر میں تین
مرتبہ یہ عمل برابریا جاتی رہتا ہے -

میٹھ کے مضبوط کرنے کے لئے بچہ کا لیٹر ایک
تختہ پر بچھایا جاتا - اس تختہ سے ہر ہفتہ میں ایک
رطل اس کا وزن بڑھنے لگا اور پانچویں ہفتہ میں
۹ رطل ہو کر چلنے لگا یہی عمل ولادت سے پہلے اور
رضاعت کے ایام میں بچہ کی ماں کے ساتھ بھی جاری
رہی -

زلزلہ سے خردوار کرنے والی گھاس
بعض مقامات پر ایسی گھاس دریافت ہوئی ہے
جس کا رنگ زلزلہ آنے سے پہلے تغیر ہو جاتا ہے اور
لوگ شیار ہو جاتے ہیں -

پر دقیر غلام عباس خاں صاحب گورنمنٹ ہسپتال
سلاہ گرات سے تہیل ہو کر شیار - پورہ جاب ہے ہیں زمیندار

(س) استرا کیوں باندھا تھا؟
(ج) استرا اس لئے باندھا تھا کہ یہ کہیں جیب
میں کھل نہ جائے اور میں کہیں زخمی نہ ہو جاؤں -
(س) لاہور کب آئے تھے؟
(ج) لاہور میں آئے ہوئے ایک مہینہ ہو گیا ہوگا -
(س) کیا تم نے ناک چنڈ اور چوٹی لال کو زخمی کیا تھا؟
(ج) میں کسی کو نہیں جانتا -
(س) کیا تم نے سوامی کے علاوہ دو اور اشخاص کو
زخمی کیا؟
(ج) میں نہیں جانتا کہ میں نے کتنے آدمیوں کو زخمی
کیا تھا -

فرد جرم لگا دی گئی
نہاں بعد ڈاکٹر مجسٹریٹ نے ملازم کے خلاف
دفعہ ۳۰ تعزیرات ہند سوامی ستیا شنہ - ناک چنڈ
اور چوٹی لال پر قاتلانہ حملہ کرنے کے الزام میں تینوں
حملوں کے لئے علیحدہ علیحدہ فرد جرم لگائی -

ملازم کا ارتکاب جرم سے انکار
ملازم نے ارتکاب جرم سے انکار کیا اور کہا کہ
میں بے گناہ ہوں - نہاں بعد مقدمہ کی سماعت کل
پر فتویٰ ہوئی - (زمیندار)

رجیال کی حالت
لاہور ۷ اکتوبر - رجیال ابھی تک ہسپتال میں
ہے - پولیس کا پھر وہ مشورہ ہے - اس کا چھاتی کا زخم
اچھا ہو چکا ہے - لیکن نہاں اور بازو کے زخم ابھی
تک اچھے نہیں ہوئے - ہونو بازو کے زخم سے خون
آتا ہے - نیز اس سے کتا ہے گا ہے حراہت ہر وقت
ہے - ۶ اکتوبر کی شام کو ٹیپو پور ۹۹ تھا - (زمیندار)

ریگٹاڑی میں حادثہ قتل
چند روزہ ہوئے پنڈت جوتی - ام ٹیلیفون پٹرینٹ
ریاست پٹیالہ جو کاٹا ایکسپریس میں راجپورہ سے کھانہ
کی طرف سیکٹ کلاس میں سفر کر رہے تھے - پٹیکٹری
کے اندہ مقتول پائے گئے - بیان کیا جاتا ہے کہ

سوال - کیا تم نے رجیال کی دکان پر سوامی ستیا شنہ
پر چاقو سے حملہ کیا تھا -

جواب - جی ہاں -

سوال - تم نے کیوں مارا؟

جواب - میں راستہ سے گزرا تھا - سوامی ستیا شنہ

ایک اور آدمی کے ساتھ دکان پر بیٹھا تھا - میں نے دیکھا

کہ وہ ہمارے مذہب کی توہین کر رہا ہے اور شکہ دہیت

یہ الفاظ استعمال کر رہا تھا - میں نے اسے منع کیا کہ

ایسی باتیں مت کرو - اس پر جھگڑا ہو گیا اور سوامی نے مجھے

پر کلہوڑی سے حملہ کیا - سوامی نے مجھے پکڑ لیا - اس پر آٹھ

نو دکانداروں نے مجھے پر حملہ کیا - دوپکلی ایشیں میری دونوں

کونہیوں پر لگیں - میں نے اپنی جان بچانے کی خاطر چاقو

اور استرا اپنی جیب سے نکال لیا تاکہ خوف زدہ ہو کر مجھے

پر کوئی حملہ نہ کرے - چونکہ بہت سے آدمی مجھے پر حملہ کر رہے

تھے اور کئی ایک مجھے پکڑ رہے تھے - اسلئے میں سنپنے

تیش حفاظت کے لئے استرا مارا - شاید کسی کے گناہوں میں

اپنے تیش حملوں سے بچانے کی خاطر چاقو اور استرا ملا

پڑا ہوا تھا جس نے مجھے پر حملہ کیا ہوگا اس کے گناہ ہوگا -

چوک میں ایک کنسٹبل کھڑا تھا اس نے مجھے پکڑ لیا اور

میں نے چاقو اور استرا اس کے حوالے کر دیا -

(س) کیا چاقو یہی ہے جو عدالت میں تم کو دکھایا گیا ہے؟

(ج) جی ہاں میں نے چاقو کو آسانی سے کھولنے کے

لئے کپڑے کے ٹکڑے سے باندھا تھا -

(س) کیا تم اسے مہینہ کھلا رکھتے ہو؟

(ج) جس وقت آٹھوں نے مجھے پر حملہ کیا میں نے اس

وقت کھولا تھا -

(س) استرا کس کا ہے؟

(ج) استرا میرا ہے -

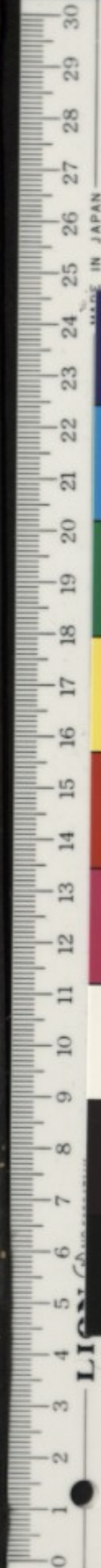
(س) کیوں اپنے پاس رکھتے ہو -

(ج) میں اسے قلم تراشنے اور بال کاٹنے کے لئے

استعمال کرتا ہوں -

(س) کیا یہ موجودہ حالت میں تھا -

(ج) میں جس وقت مجھے پر حملہ کیا تھا اس وقت کھولا



مسیحی چال چلن کا بھید

مسیحی چال چلن کی ضرورت نہ صرف کلیسیا ہے بلکہ کلیسیا سے باہر بھی لوگ اس کی ضرورت کو محسوس کرتے ہیں اور مسیحیہ کو اپنا نمونہ خیال کرتے ہیں۔ گزشتہ تین یا چار سالوں میں مسیحی کی تعلیم اور اس کی زندگی پر مضامین رسالے اور کتابیں ہندوستان میں لکھی گئی ہیں۔ اس کے پیشتر کے بیس سال میں بھی یہ لکھی گئی ہوگی اور یاد رہے یہ لکھنے والے عیسائی نہیں بلکہ ہندو اور مسلمان ہیں جو ملک کی سیاسی تمدنی اور علمی زندگی میں چوٹی کے انھما میں معلوم ہوتا ہے کہ مسیحی تعلیم خیر کی طرح اپنا اثر کر گئی ہے اور اب لوگ تعلیم کو چھوڑ کر تعلیم دینے والے کے جواب میں مسیحی چال چلن کی مسیحی زندگی کیا ہے؟ یسوع مسیح کی پیروی کرنا بھی مسیحی زندگی ہے۔ اس کے بے بدل مول کو اپنے روزمرہ کے تغیر پذیر حالات میں لگانا ہے جس طرح لفظ کتب کے لئے استاد کی لکھائی نمونہ ہوتی ہے اور وہ اسی کی طرح لکھنے کی کوشش کرتا ہے۔ اسی طرح مسیحی چال چلن اور زندگی میں ہمارا نمونہ ہے اور ہمیں اس کی طرح بننا ہے۔ مگر یاد رہے کہ اگر نمونہ بغیر نمونہ کیلک نہ دیکھا جائے تو باوجود کوششوں کے ہماری نقل نامی تمام ہوتی ہے۔ میں چاہتا ہوں کہ آج ہم یسوع مسیح کے چال چلن کو ذرا گہری نظر سے دیکھیں۔ اگر کسی طرح سے آپ آج سے ۲۰۰۰ ہزار برس پہلے کے یروشلیم کا نقشہ اپنی آنکھوں کے سامنے لکھیں سکیں تو آپ ایک مرد کو گل کو چوں میں تعلیم دیتا پائینگے۔ اس کے رنگ، رنگ، یا شکل و شباب سے اس کی نسبت انجیلیوں میں بہت کچھ نہیں دیا گیا۔ اس کی شخصیت کا جو اثر لوگوں پر ہوا نہایت منفی سے درج کیا گیا ہے۔ لکھا ہے کہ وہ اختیار والوں کی طرح کلام کرتا تھا۔ اس کے بیان میں پس پیش نہ تھا۔ وہ کاٹنا نہ تھا۔ اس کی آواز بھرائی ہوئی نہ ہوتی تھی۔ کیونکہ جو کچھ وہ کہتا تھا اس کی حقیقت سے واقف تھا۔ نہ صرف اختیار بلکہ بیان میں یہ اثر ہوتا

تھا کہ اگر کام میں لگے ہوئے لوگوں سے کہے کہ میرے پیچھے آؤ تو وہ کام چھوڑ پیچھے ہو جیتے تھے۔ پھر میں اس سے ڈرتی تھیں۔ طوفان مٹم جاتے تھے۔ اس کے غرنا کر نے دالے اس کو دیکھ کر ٹھٹھکا جاتے اور نہ کے بل گرتے ہیں۔ ساتھ ہی ساتھ چھوٹے بچے اس کی گود میں بیٹھتے تھے اور عورتیں اس سے پیار کرتی تھیں۔ غرضیکہ اختیار اور ہمدردی طاقت اور رقت عجب انداز سے اس میں ملے ہوئے تھے۔ مگر ان تمام باتوں سے کوئی قابل اعتبار اور نقل بخش تصویر نہیں کھینچ سکتی۔ ہم نہایت تعجب سے پوچھتے ہیں کہ یہ شخص جس میں اتنے متضاد اوصاف ملے ہوئے ہیں اس کی زندگی کا مرکزی اصول کیا تھا؟ کیا کوئی ایسی خاص بات ہے جس کو ہم اس کے چال چلن کی گنجی کہہ سکیں۔

آپ کلیسیا کی تواریخ اٹھا کر دیکھیں مختلف وقتوں پر لوگوں نے مسیح کی زندگی کے کسی ایک پہلو کو زیادہ اہمیت دی ہے۔ یسوع نے کہا ہے کہ میں دنیا کا نور ہوں۔ مگر اس روشنی کو لوگوں نے کسی طرح دیکھا ہے جیسے بچہ ایک ہفت پہلو بلیوریکلر سوچ کے سامنے رکھتا ہے اور اسے ساتھ ساتھ نگاہ کرتے ہیں۔ وہ ہر ایک رنگ کو بجا ہی خود روشنی تصور کرتا ہے۔ ہندوستان کی موجودہ حالت دیکھ لو جس کسی نے گرد کا باغ میں اگالی سکھوں کو پٹے دیکھا ہو یا راست ٹراڈنگز میں اچھوت دور کرنے والے ستیا گریہوں کا حال دیکھا ہو یا مہاتما گاندھی کے معنوں پڑے ہوں وہ میاں خا کہہ دیتا کہ جو تصویر بیچا ہے اپنے ترین باب میں کیونچے ہے موجودہ ہندوستان کو پسند آئی ہے۔ خود انکار ہی۔ گو کہ اٹھانا انتقام نہ لینا مسیح کی زندگی کے ایسے اصول میں جن سے وہ تمام ملک اور تمدن مسائل کو حل کرنا چاہتے ہیں مگر برعکس اس کے مغربی ملکوں میں چند ایسے فرقے ہیں بھگاد عوٹے ہے کہ مسیح ہر چیز میں خدا کے جلال کا ظہور پاتا تھا اور اس کی تعریف کرتا تھا۔ جب وہ اندھے مصیبت زدہ کو دیکھتا تو یہی کہتا اس کی روح قدرت کے نظاروں

سے متاثر ہوتی تھی۔ وہ پیغام خوش لایا تھا کہ میری خوشی تم میں ہو اور تمہاری خوشی پوری ہو۔

حقیقت یہ ہے کہ انجیل میں ایسے واقعات درج ہیں جن سے ثابت ہوتا ہے کہ یسوع لوگوں کے رنج و دہشت دونوں میں شریک ہوتا تھا۔ ہم یہ نہیں کہہ سکتے کہ سکھ اٹھانا ہی اس نے اپنا مقصد رکھا تھا اور نہ ہی یہ تسلیم کرتے ہیں کہ کھانا پینا اور عیش کی زندگی بسر کرنا ہمارے لئے نمونہ چھوڑا ہے۔ اس کی مثال اس شخص کی ہے جو کسی بڑے بیمار کی چوٹی پر پہنچا جاتا ہے۔ وہ اس میں سرخز دایاں اور بیٹے پانی کے چھتے بھیتا ہے۔ خشک اور جل ہوئی چٹانیں بھی اس کی قدم سے گزرتی ہیں۔ اب یہ کہنا کہ دھرم سب دایوں اور چشموں کو دیکھنے کے لئے پہاڑ پر گیا تھا ایسے ہی غلط ہے جیسے یہ کہنا کہ جل ہوئی چٹانیں اس کا مصلح تھا کیونکہ دراصل اس کا تھنا اور ہے اور یہ عرف راستے کے منازل اور مراحل ہیں۔

مسیح کی تعلیم میں سب سے پہلی بات اس کا اختیار قدرت اور دیہ ہے۔ خواہ ایک مرد ہو یا بچہ۔ جب وہ کلام کرتا ہے تو غور سے سنتے ہیں۔ لوگ اس میں ایسے بننے کے اوصاف پاتے ہیں اور اس کی رہنمائی قبول کر لیتے ہیں۔ جب وہ کہتا تھا مجھے اوپر سے اختیار ملا ہے تاکہ حکم دوں تو سچا ہی اس سے مدحوب ہوتے تھے۔ ایک شب صاحب نے لکھا ہے کہ روحانی طاقت گرامیل جیوں کو مغلوب کر لیتی ہے اور آپ اپنی زندگی میں بہت سی مثالیں پائینگے۔ سادھو سندر سنگ کی سوانح غری اٹھا کر دیکھیں بہت سے واقعات ایسے ہیں جہاں روحانی قوت نے تمام مخالف قوت پر غلبہ پایا ہے مسیح کی زندگی میں سب سے بڑی بات اس کی روحانی قوت اور طاقت تھی۔ اس کی زندگی کا جو راستہ اس کی بے حد داغی طاقت تھی۔ یہ سچ ہے کہ مسیح نے اپنے وقت کی رسمی تعلیم حاصل نہ کی مگر جو کوئی انجیلیوں کو اٹھا کر پڑھتا ہے اس پر یقین ہو جاتا ہے کہ وہ کس طرح اپنے اعلیٰ اور بزرگ عالم کو دوسروں پر ثابت کرتا ہے۔ جب جب شرع کے عالم

0
1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30

LIBRARY

MADE IN JAPAN

میری حضوری تیرے ساتھ جاو گی

خروج ۳۳ باب ۱۳ آیت

ناظرین جب ہم اس باب کو پڑھتے ہیں کہ خداوند
موسے سے کہتا ہے کہ میری حضوری تیرے ساتھ جاو گی
معلوم ہوتا ہے کہ موسے شکستہ دل ہو گیا تھا۔
چونکہ بنی اسرائیل بڑے کاموں میں لگ گئے تھے۔
خداوند ان کے ساتھ ساتھ ہے لیکن وہ اپنے لئے ایک
اپنا بنایا خدا اور اسکو ہمارے کی پرستش کرتے ہیں۔
بھڑانے والے اس کو پوجتے ہیں۔ سجدہ کرتے ہیں۔ یہ
ہمارا امیود ہے۔

لیکن وہ یہ نہیں خیال کرتے کہ خدا نے کہا ہے کہ
تمہارے لئے میرے سوا اور کوئی خدا نہ ہو۔

خدا جو کہ غیور ہے غصے ہونے میں دھیا اور شفقت
میں بڑھ کر ہے اسکو پھر رحم آتا ہے اور کہتا ہے کہ میرا
فرشتہ تیرے ساتھ جاو گیگا۔

موسے نے دم نہیں توڑ دیا بلکہ کہتا ہے کہ اے
خداوند تو آپ میرے ساتھ چل۔

دعاؤں کے سننے والے خدا نے کہا کہ میری
حضوری تیرے ساتھ جاو گی۔ اب موسے پھر خداوند
کو وعدہ یاد دلانا ہے کہ کیا تو نے میرے باپ دادوں
کے ساتھ وعدہ نہیں کیا کہ میں تمہارے ساتھ ہونگا۔
خیال کرنے کا مقام ہے کہ اگرچہ بنی اسرائیل خداوند

کے حضور ہر وقت رہتے تھے لیکن مہران کے دلوں
سے نہیں نکلتا ان کو بیان یاد آتے ہیں اور گوشت
کو رو رہے ہیں لیکن یہ خیال نہیں کرتے کہ سارے
دن مارے مارے پھرتے تھے۔ مصری ان پر
کیسے ظلم کرتے تھے۔ ان کو خداوند کا شکر گناہ ہونا
لذمی تھا لیکن وہ بھڑانے والے ہیں اور اس کو خدا
سے اعلیٰ سمجھتے ہیں۔ ہم بھی ویسے ہی ہیں۔ ہم ان کو
جبر کہتے ہیں لیکن ہر وقت بھڑانے والے ہوتے رہتا
ہے جسکی پوجا ہم اپنے پورے دل سے کرتے ہیں۔

فقہی یا فیزیکی کوئی مجیدہ سوال پیش کرتے ہیں وہ نہایت
اطمینان اور خوبی کے ساتھ تسلی بخش جواب دیتا ہے اور
بعض وقت ان کے سوال ہی جواب بنا کر انہیں پسپا
کرتا ہے۔ وہ نہ صرف سوال کو خوب سمجھتا اور اس کا جواب
دیتا تھا بلکہ سوال کرنے کا مدعا جان لیتا تھا۔ آپ
کو یہ یاد ہوگا کہ ایک دفعہ ایک شخص بھیر میں سے نکلا
آیا اور مسیح سے کہنے لگا کہ میرے بھائی کو کہہ کر میرا
جائداد کا حصہ مجھے دیدے مسیح نے جب ارگرداروں
کے چروں پر نظر کی تو ان کے لالچ بھرے دلوں کو دیکھا
اور اس سوال کا حل ان کے دل کی تنداؤں میں
دیکھا۔ کہا کہ اپنے دل کو جس سے پاک رکھو۔ چنانچہ
جب شیطان مسیح کو آزمائے کے لئے جنگل میں لے گیا تو
مسیح نے اسکو ہر ایک بات کا منہ توڑ جواب دیا۔

روحانی طاقت اور دماغی یہ دو بڑی باتیں ہیں
جسکی کے چال چلن میں ہمیں ملتی ہیں کسی نے کہا ہے
طاقت ایک وسیع چشمہ ہے جس میں سے بہت سے پانی
کے سوتے بہتے ہیں اور جب تک چشمہ نہیں سوکتا جاری
رہتے ہیں مسیح کے روحانی اور دماغی طاقت کے چشمہ میں
ہم مدد دی کے سوتے بہتے تھے وہ امیروں اور غریبوں
عالموں اور جاہلوں مہیاقت کھاتو والوں اور غزروں سے
اس طرح ملتا جلتا تھا گویا ہر ایک کی حالت اور ضرورت
سے واقف تھا۔ یہ عالمگیر مدد دی اسی بے پایاں قوت
کا نتیجہ تھی۔

جس طرح چشمہ کو تازہ پانی کی ضرورت ہوتی ہے اسی
طرح اگر روحانی قوت تازہ نہ کی جائے تو زندگی کا اثر
زائل ہو جاتا ہے مسیح اس بات کو خوب جانتا تھا جب کوئی
بڑا کام کرنا تھا تنہائی میں روحانی خوراک کے لئے چلا جاتا
تھا۔ روح کی تنہائی اسکی زندگی کا سبق آموز اصول تھا۔
چرور جذبہ تھا۔ یہاں دنیا کے عزیز ترین شے قطع ہو جاتا
ہیں۔ بھانہ ہی کی ایک تازہ تحریریں تھا کہ میں اپنی بیوی کو اسلئے
پیدا نہیں کرتا کہ وہ میری بیوی ہے بلکہ اسلئے کہ وہ میرے کام میں
میری مددگار ہے۔ اس روح کی تنہائی کی ضرورت کو محسوس کرتا
تھا جس جب اس نے کہا کہ جو میرے باپ کی مرضی پر چلتا ہے وہی

ہم موسے کو دیکھیں کہ وہ کیسا مت کرتے دکھاتا
تھا۔ خدا سے بار بار کہتا ہے اور شک نہیں جاتا
بلکہ بار بار مانگنے سے اسکی مضبوطی ہر ہی تھی۔ اسکو
امید تھی کہ میں مردہ کا مایاب ہو جاؤنگا اور کامیابی کا
سگر اس کو یاد تھا۔ یعنی ایمان کی مضبوطی اور دعا کرنے
میں سرگرمی۔ موسے جانتا تھا کہ میں خالی ہرگز نہیں جاؤنگا
سوا اس نے پاپی لیا۔

دعا کے ذریعہ ہی ایک شخص ایلیاہ نے آسمان
کی کھڑکیوں کو بند کر دیا تھا۔ یہی ایک قوت تھی جس نے
سردی کو دیکھ کر دیا تھا۔ یہی ایک قوت تھی جس نے میدان
جنگ میں سورج کو ٹھہرا دیا۔ یہ وہ قوت تھی جو آگ
کو بجھا دیتی ہے اور شیروں کو دانی ایل کے پاؤں
میں مردہ جیسا کر کے ڈال دیتی ہے۔ یہی قوت تھی
جو لعنہ کو زندہ کرتی ہے۔

کس طرح سے خدا ہماری دعاؤں کو نہیں سنتا غریب
اس قوت کو استعمال کر دے۔ بچے کو معلوم ہوتا ہے کہ اس
کا ہاتھ اس کی ماں کے ہاتھ میں ہے تو بے خطر وہ
چلتا ہے۔ اسی طرح ہمارا ہاتھ بھی ہمارے باپ کے
ہاتھ میں ہے۔ ہم تسلی سے چلا کریں۔ وہ کبھی ہم کو
گرنے نہیں دینگا۔

کیا یہ الفاظ موسے کے لئے خوشی کے تھے؟
نہیں تمام کلیسیا کو بھی جو اس بات سے شرمندہ تھے
جو اب بچھڑے کو دیکھنا نہیں چاہتے تھے۔
اب ہم سوچیں کہ یہ الفاظ صرف ایک آدمی کے
واسطے ہیں بلکہ یہ الفاظ ہر ایک کے واسطے ہیں
جو بچھڑے کو دیکھنا نہیں چاہتے کہ میری حضوری
تیرے ساتھ جاو گی۔

اس حضوری سے ہم کیا سمجھتے ہیں۔
جو ہر ایک دل میں ہو سکتی ہے۔
خاص حضوری یہ کلیسیا میں ہونی چاہئے۔
(باقی آئندہ) راقم۔
ایس۔ ایم۔ والٹر۔ مقطر



انسان کے دل کا بیان

دل فارسی لفظ ہے۔ عربی میں اسے قلب کے نام سے نامزد کرتے ہیں۔ یہ عربی کا لفظ نہایت ہی بزرگوں اور تعلیم و جہد میں معنی معلوم کرتے ہیں تو یقین ہو جاتا ہے کہ واقعی یہ اسی نام کا مستحق ہے۔ قلب کے معنی پلے کھانا اور آٹ گٹ ہونا ہے۔ بے شک یہ درست ہے۔ چونکہ حضرت انسان کا دل بھی قسم قسم کے اثرات سے لطف اٹھاتا جو اس پر گردش کرتا رہتا ہے۔ اس لئے اس کا ایسا ہی نام ہونا چاہئے تھا اور بہت ہی اچھا اس کو اسم دیا گیا ہے۔

خداوند تعالیٰ کو بھی متقاب انقلب اسی لئے کہا جاتا ہے کہ وہ بھی دلوں کو تبدیل کر دیتا ہے۔ اپنی تسلی کے لئے کلام اللہ کو بیکہ سکتے ہیں۔ جیسا کہ فرج ۴۲ باب ۲۱ آیت اور ۱۱۰ باب پہل آیت لوقا ۲۲ باب ۴۰ ۳۳ آیات اور ۲۲ باب ۳۲ میں مرقوم ہے۔

پھر قلب کے معنی میں درمیان یا صدفی و مرکوزی جگہ اور چونکہ یہ دل انسان میں گویا مرکز ہے جہاں سے تمام ارادات اور خواہشات کا صدور ہوتا ہے (اسکے بھی قلب اس کا نام اچھا ہے۔ عام اصطلاح میں دل وہ گوشت کا ٹکڑا ہے جسکی شکل گاجر کی سی ہے اور یہ انسان کے سینہ میں بائیں طرف ہے اور بے بھی عضو رئیس۔

صوفی کہتے ہیں بلکہ ان کا ایمان ہے کہ دل ایک ربانی لطیفہ ہے۔ اس کا تعلق و ملاقات اس جہانی دل کے ساتھ ویسا ہی ہے جیسا کہ غرضوں اور مشغولوں کا اجسام اور موصوفات سے ہوتا ہے۔

پھر ایک بزرگ فرماتے ہیں کہ خلائق مدحی اور خصائص انسانی کے درمیان اور خلائق جہانی و قوامی مزاجی کے درمیان ایک حقیقت جامعہ ہے جسکو دل کہتے ہیں۔

ایک اور عالم بتلاتے ہیں کہ دل ایک نورانی جوہر

ہے۔ وہ روح حیوانی اور نفس نامطقہ کے درمیان ہے اور اسی سے انسانیت قائم ہوتی ہے گویا یہ دل ملکیت اور حیثیت کے درمیان کا مقام ہے جو دونوں مہیتوں سے رشتہ رکھتا ہے۔ یہ بات صاف عیاں ہے اور آفتاب کی طرح روشن ہے کہ انسان کے دل ہی سے ساری بدی اور نفسانی و حیوانی خواہشات برآمد ہوتی ہیں

خداوند چاہتا ہے کہ ہر ایک انسان اپنے دل کا خوب حفاظت کرے اور ہر طرح چرتار ہے۔ کیونکہ جنگ کا مقام یہی ہے۔ اسی جگہ سے شکست یا فتح ہوتی ہے۔ شیطان چاہتا ہے کہ جسے پائے گرفتار کرے اور اس پر حکومت کرے۔ یعنی جس طرف چاہے انسان کو لئے پھرے کیونکہ انسان کا دل اس کے قبضہ میں ہے اور یہ دل آدمی کی تمام فعل و انفعالی کا پل ہے۔ جب پل ٹوٹ جائے یا غنیمت کے باعث آجائے تو بس پھر اسی کے غلام بن جائے لیکن خداوند کریم سے کیا ہی شریں آواز آتی ہے جو کہ تم سب اپنا دل مجھے دو تاکہ میں تمہارے دلوں میں سکونت کروں اور تم میرے ساتھ ہمیشہ خوشی میں رہتے ہوئے شاد ہو آئیں تم آمین۔

بے شک انسان کو یہ اختیار ہے کہ اپنا دل جسے چاہے دے۔ یہ اختیار اس لئے ہے کہ انسان آزاد پیدا کیا گیا ہے تاکہ اس پر عدالت داہمی ہو سکے۔ قیامت اور عدالت کے دن سے پہلے دوزخی اور بہشتی لوگ اس سے پہچانے جاسکتے ہیں کہ ان کے دل میں حاکم کون ہے اور وہ کس کی حکومت کے تحت میں ہیں۔ وہ جسکی حکومت میں ہیں اسی کے سپاہی اور اسی کی چیزوں کے وارث ہیں۔ (باقی آئندہ)

شیخ ماسٹر کا قتل

الہ آباد ۱۴ اکتوبر ۱۹۲۷ء۔ یہ کہ مولوی علیم اللہ شیخ ماسٹر اور مولوی کو سوہنے میں کسی شخص نے گولی سے ہلاک کر دیا۔ ملزم کا ایک گولی سراغ نہیں لگا۔ (پرتاپ)

ناظرین سے درخواست

راولپنڈی مسدک کلیسیا کی بڑی خواہش اور ضرورت مدت سے یہ تھی کہ ایک گرجا گھر تعمیر کرے۔ بفضل خدا یہ خواب بن گیا ہے اور عمارت ہر صورت میں مکمل ہے۔ صرف لکڑی کی اندرونی چھت باقی ہے۔ علاوہ اسکے کلیسیا کو کچھ فرنیچر کی بھی ضرورت ہے۔ اس سب کی مکمل لاگت قریباً بارہ سو روپیہ ہوگی۔ اس کلیسیا نے بڑی کوشش سے عمارت کو تعمیر کر لیا ہے پر اب مجبور ہے اس لئے ناظرین نور افشاں اور تمام مسیحی کلیسیا سے آپ کے ذریعہ درخواست ہے کہ ہماری مدد کریں اور اپنی دولت میں سے تھوڑا سا ہم کو بھی دیں تاکہ یہ بیت اللہ جلد مکمل ہو جائے۔ خداوند مسیح ضرور آپ کو برکت دینا

اسیران کا کوری کی قسمت کا فیصلہ

دائیسرای نے رحم کی درخواست منظور کر دی انہیں ۱۱ اکتوبر کو پھانسی دیئے جائیگا حکم (لکھنؤ ۱۴ اکتوبر) مقدمہ کاکوری کے چار ملزمان کو پھانسی کی سزا مل گئی۔ ان کی طرف سے یو۔ پی۔ کونسل دہلی کے سرکردہ نمبر وکی طرف سے دائیسرای ہند کی خدمت سے درخواست کی گئی تھی کہ سزای موت کو عمر قید میں تبدیل کر دیا جائے پچھلے دنوں خبریں اٹری تھیں کہ دائیسرای خانبہاؤں کے دہشت گرد متطور کرینگے لیکن انڈین ڈومیلیٹیک گراف کو معتبر فریڈ سے معلوم ہوا ہے کہ دائیسرای نے درخواست منظور کر دی ہے۔ اب حکم دیا گیا ہے کہ ۱۱ اکتوبر کو انہیں پھانسی دی جائے۔ یہ بھی معلوم ہوا ہے کہ اشتقاق اللہ اور مسٹر لائبرری کے رشتہ دار۔ پریو کی کونسل میں اپیل کرنے کی تیاریاں کر رہے ہیں۔ (پرتاپ)



احتیاج و دعا

ہمارے خداوند نے اپنے پیاری و عظیم جہان
 ثانی آج تک دنیا میں نہیں یوں فرمایا ہے کہ تمہارا باپ
 جانتا ہے کہ تم کن کن چیزوں کے محتاج ہو۔ اس بنا پر
 وہ ہم کو بھلی چٹری دیا تاکہ اس سے نفع کرنا ہے اور
 اس قسم کی دعاؤں کو بک بک بتاتا ہے۔ خداوند کے اس
 وعدہ کو مد نظر رکھ کر بعض اوقات ہم اپنی دعاؤں کا
 جواب نہیں پاتے۔ اس کی وجہ ہے؟ بزرگوں نے بت
 سی وجوہات بتائی ہیں مثلاً لالچ۔ لاپرواہی۔ بے موقع
 مانگنا خداوند مناسب نہیں سمجھتا کہ ہماری کسی خاص
 خواہش کو پورا کرے۔ غرض اسی قسم کی اور بہت سی
 وجوہات بزرگوں نے ہمارے سامنے رکھی ہیں اور ان
 میں سے بہت سی ہیں درست لیکن اگر خداوند کے منہ پر
 بالا الفاظ پر ہم خوب غور کریں تو ایک وجہ بہت سادہ نظر
 آتی ہے اور وہ یہ ہے کہ خدا باپ ہم کو وہی چیزیں دیتا
 ہے جن کے ہم محتاج ہیں اور اگر ہم دوسری کسی چیز کے لئے
 دعا کریں تو وہ ہرگز ہرگز ہم کو مل نہیں سکتی
 ہم غور کریں کہ ہم ہم کن کن چیزوں کے محتاج ہیں
 اور ہم ان کے لئے دعا کرتے ہیں یا نہیں۔ دنیاوی زندگی
 کو قائم رکھنے کے لئے ہم روٹی۔ پانی اور کپڑے کے محتاج
 ہیں اور خداوند کی دعا میں اس ضرورت کو ان الفاظ
 میں ادا کیا گیا ہے آج کی روٹی ہمیں دے۔ اور دعا
 زندگی کے لئے ہم محتاج ہیں کہ ہم کو آسانی بہایت ملے
 اور اس ضرورت کو ہمیں آزمائش میں نہ پڑنے دے
 سے ادا کیا گیا ہے۔

کیا ہم روٹی پانی کے محتاج ہیں؟ میرے خیال
 میں بالکل نہیں کیونکہ ہم کو باغیچہ ملتا ہے۔ ہم چاہیں
 محتاج ہو سکتے ہیں۔ جب ہم کو کھانے کو روٹی اور پیونے
 کو پانی نہ ملے۔ پھر ہم بھوک دھانسیں کہ آج کی روٹی
 ہمیں دے؟ صرف اس لئے کہ اگر مالک چاہے تو
 ہم ان نعمتوں سے محروم رہ سکتے ہیں اور اس صورت

ہم محتاج ہیں اور دعا ہی ہدایت کے ہم محتاج ہیں
 کیونکہ ہم اس کو خود حاصل نہیں کر سکتے۔ اس بات کی
 ضرورت ہے کہ خدا خود ہماری مدد کرے لیکن یہ وہ نہیں
 کچھ ایسی ہیں کہ اس سے دعا کے سنے کا ثبوت ملنا
 کچھ مشکل ہے۔ کیونکہ خوراک ہم کو ملتی ہی ہے۔ ہم نہیں
 جانتے کہ دعا کے سبب ملتی ہے یا قانون قدرت
 کے زور سے۔ روحانی ہدایت ایسی ہے کہ جو بعض
 کے خیال کے مطابق ہمارے سوچ و فکر کا نتیجہ ہے
 پس ہم اپنی دعاؤں کا جواب کس طرح ثابت کر سکتے
 ہیں یا کیا وجہ ہے کہ بعض اوقات ہم بے جواب رہ
 جاتے ہیں؟

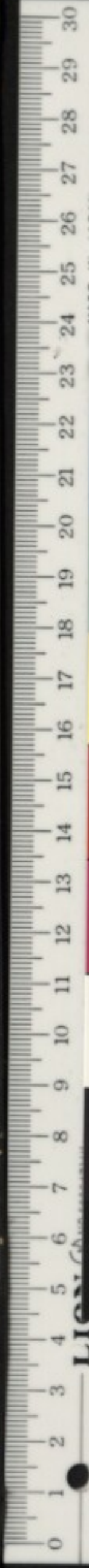
ایک شخص دعا کرتا ہے کہ اے خدا مجھے دولت
 دے کیونکہ میں بہت غریب ہوں۔ ہنسل تام اپنے
 بچوں کے لئے اور اپنے لئے خوراک پیدا کرتا ہوں
 کوئی ایسا طریق مجھے بتا جس سے آسانی سے میں
 روزی سکالوں۔ بار بار یہ دعا مانگنے کے بعد بھی وہ شخص
 اسی حالت میں رہتا ہے جس میں پہلے تھا لیکن کیوں؟
 کیا وہ خداوند کے نام سے نہیں مانگتا؟ خوراک مانگتا ہے
 پھر کیوں یہ دعا بے جواب رہتی ہے؟ صرف اسی لئے
 کہ مانگنے والا خود ہی اقرار کرتا ہے کہ وہ اپنے بچوں اور
 اپنے لئے خوراک پیدا کرتا ہے۔ اگرچہ شکل سے۔ وہ
 شخص دولت کا محتاج نہیں کیونکہ اس کو اسکل زندگی
 کی ضروریات ملتی ہیں اور اس وقت تک وہ اپنا
 روزیہ برابر پکارتا رہے۔ دولت کا وہی شخص محتاج
 جو دولت کو خرچ کرنے کے اسباب رکھتا ہے۔ یعنی وہ
 شخص جس پر اس کے خاندان کے سوا اور بہت
 سی جانوں کا بوجھ ہے۔ اس قسم کے اشخاص کی دعا
 سنی جاتی ہے اور کبھی موقع ایسے ہوتے ہیں کہ
 ایسوں کو دولت مل پر ایک دم ضرورت پر خرچ ہو چکا
 پھر ایک شخص دعا کرتا ہے کہ اے خدا مجھے
 عہدہ دے اور جس جگہ اب میں مامور ہوں اس
 سے بڑی جگہ دے۔ کیونکہ مجھے اس جگہ کام کرتے
 مدت ہو گئی ہے یا اب میرا دل اس عہدہ پر

جانا چاہتا ہے لیکن یہ دعا بھی سنی نہیں جاتی صرف
 اس لئے کہ یہ اس عہدہ کے دعا مانگنے والے کو
 کوئی نقصان نہیں اور نہ کوئی مشکل درپیش ہے۔
 پھر ایک شخص دعا مانگتا ہے کہ اے خدا جو
 میری کلیسیا میں بیارہیں تو ان کو شفا دے یا اگر وہ
 ہم باہر کے بستر کے پاس ہوں تو دعا مانگتے ہیں کہ اے
 خدا تو اے صحت دے لیکن جو نہی ہم اس کے گھر
 سے باہر ہوئے فوراً بھول گئے۔ یہ دعا بھی سنی
 جاتی اور وہ صرف اس لئے کہ ہمارا اس باہر کی صحت
 کی ضرورت نہیں اور نہ ہم نے اس احتیاج کو محسوس
 کیا ہے۔ اب اگر یہ ہی سچ ہے تو پھر دعا مانگنا ہی بے
 فائدہ اور بے سود ہے۔ نہ عبادت کی کوئی ضرورت
 ہے۔ نہ دعا کے لئے کوئی محتاجی۔ جب دعا سنی ہی نہیں
 جاتی تو پھر دعا کیوں مانگیں؟ بالکل درست۔ جواب
 دعا سنی ضرور جاتی ہے لیکن وہی جس کے ہم محتاج ہیں
 جو ضرورت ہماری معلوم کی ہوئی ضرورت ہے۔ بتائی
 ہوئی ضرورت نہیں۔ پہلے ہم اپنی احتیاج کو دریافت
 کریں۔ کہ احتیاج بتائیں اور جو ضرورت ہماری ہو گی
 وہ ہی پوری ہوگی۔

ہم دعا کیونکر مانگیں؟

اگر ہم سچ محتاج ہیں اور اپنی روزیہ روٹی کو
 بھی ترستے ہیں تو ضرور ہماری دعا کہ اے خدا میں
 کھانے کو دے منظور ہوگی۔ اگر ہم بے روزگار ہیں
 تو ہماری دعا کہ اے خدا مجھے فلاں عہدہ یا کام جو
 اب خالی دے منظور ہوگی اور ہماری کوشش
 کامیاب ہوگی یا اے خدا مجھے روزیہ کمانے کا
 طریق بتا ضرور ہی ہماری کوشش پھیلے اور ہوگی۔
 پھر جب کوئی بیمار ہو تو پہلے ہم اس بیمار کی
 صحت کی ضرورت کو محسوس کریں۔ پھر ہماری دعا
 سنی جائیگی۔ جو ناظرین میں سے دالہین ہیں ان
 کو بخوبی معلوم ہے کہ جب ہمارے ختمے بچے بیمار
 ہوتے ہیں تو ہم کو کتنی فکر ہوتی ہے لیکن جب
 تک ہم ڈاکٹری و ڈر و موپ کر سکتے ہیں وہ فکر

کسی قدر کم رہے
 جب ڈاکٹر اور
 ان کے کرتے
 جاتے نظر آتے
 سے بے ساختہ
 کو ہمیں بخش
 نکلے ہیں؟ کیا
 گئے تھکے کی
 اور آنکھ بند
 ہرگز نہیں لیک
 لئے کہ ہماری
 محسوس کیا کہ
 میں ہم اب کچھ
 جو اس کو بچا
 کو بچا رہے ہو
 مانتے ہیں کہ
 تکلیف دہ
 سے دعا پر وہ
 جواب میں کہ
 یہی تعلقات
 اپنا تجربہ یہی
 مانگتے شاعر
 اس لئے کہ
 ہماری مرضی
 ہماری ضرورت
 محسوس کرنا
 بیمار
 جانتیں کہ
 ناظرین کو
 پاس گئے
 کہ یہاں دعا
 آپ کا موثر
 کہ وہی وقت



کسی قدر کم رہتی ہے۔ وہ لمحہ کشنا فخرناک ہوتا ہے جب ڈاکٹر اور حکیم ہمیں جواب دے چکے ہیں یا ان کے کرتے دھرتے بھی معصوم بچے ہیں ہاتھ سے جاتے نظر آتے ہیں۔ اس وقت ماں باپ کے منہ سے بے ساختہ نکل جاتا ہے کہ اے خدا تو اس بچے کو میں بخش دے لیکن کیوں یہ الفاظ منہ سے نکلے ہیں؟ کیا جناب ان کے نکلنے سے پیشتر اپنے گھٹنے دیکھنے کی ضرورت محسوس کی؟ ہاتھ چڑھنے کی ضرورت اور آنکھ بند کر کے دعا مانگنے کی ضرورت محسوس کی؟ ہرگز نہیں لیکن یہ دعا ضرور سنی گئی۔ بچوں صرف اس لئے کہ جاری عقل اور ہمارے دل نے ایک سخت یہ محسوس کیا کہ اب ہم محتاج ہیں۔ اپنے بچے کے بچانے میں ہم اب کچھ نہیں کر سکتے۔ اب صرف خدا ہی ہے جو اس کو بچائے۔ اس لاپرواہی کے وقت ہم خدا کو کھپاتے ہیں اور وہ جاری سنتا ہے۔ والدین یہ بھی مانتے ہیں کہ جب بچے سخت بیمار ہوں اور ان کی تکلیف حد سے زیادہ ہو جائے اور ہمارے دل سے دعا پورے دعا نکلے۔ اس وقت اگر ان دعاؤں کے جواب میں کچھ تاخیر ہو تو ہمارے دل سے آخر میں یہی نکلنا ہے کہ اے خدا تو اسے اٹھا لے میرا اپنا تجربہ یہی ہے۔ میں نے کئی مرتبہ لوگوں کو یہ دعا مانگتے سنا اور یہ دعا میں سنی جاتی ہے۔ کیوں؟ یہ صرف اس لئے کہ خدا اک ہی مرضی تھی۔ لیکن اپنی مرضی کو ہماری مرضی کے مطابق کرنے کے لئے اس نے ہماری ضرورت یا احتیاج کو دور کر دیا اور ہم کو یہ محسوس کر دیا کہ ہمارا کام جانا ہی بہتر ہے

بیمار کے لئے تمام دعائیں اسی لئے سنی نہیں جاتیں کہ مانگنے والے بغیر محسوس کئے مانگتے ہیں۔ ناظرین جو جس دفعہ جب آپ کسی بیمار کے ہتھ کے پاس گئے یہ دیکھتے آپ کے دل میں یہ خیال گذرے گا کہ یہاں دعا کریں لیکن شرم یا کسی اور وجہ سے آپ خاموش رہے لیکن میں آپ کو بتانا چاہتا ہوں کہ وہی وقت دعا کے سنے جانے کا تھا۔ وہ دعا

کی ضرورت خود بخود محسوس ہوئی۔ نہ کہ کسی کے کہنے سے۔ اس طرح کئی دفعہ آپ کے دل میں دوسری باتوں کے لئے دعا کرنے کا خیال گذر رہا ہوگا۔ لیکن آپ خاموش رہے۔ ناظرین وہی وقت دعا کرنے کا تھا۔

کوئی ضرورت نہیں کہ دعا گھٹنے ٹیک کر مانگی جائے۔ کوئی ضرورت نہیں کہ دعا عبادت گاہ یا خلوت میں مانگی جائے بلکہ دعا اس وقت چاہئے جس وقت احتیاج یا ضرورت محسوس ہو۔ آپ کسی جگہ ہوں۔ راستے پر چلتے ہوں۔ پلٹے چلتے ہی دعا مانگی جاسکتی۔ دفتر سکول۔ پکڑتین یا سڑک پر جہاں کیسی جگہ۔ اول گواہی دے کہ اب خدا اک مدد کی ضرورت ہے وہی باپ وعدے کو پورا کر دیتا۔ فقط یہی چاہئے کہ ہم بغیر ضرورت محسوس کئے دعا نہ مانگیں اور جب ضرورت محسوس ہو گئی تو دعا کو التوا میں نہ ڈالیں۔ اگر ہم اس طرح سے دعا کریں تو ہماری زندگی ایک سلسلہ دار ہو جائیگی۔

ہیں ایسے اشخاص سے واقف ہوں جنہوں نے نہایت چھوٹی چھوٹی ضروریات کیلئے دعا مانگی اور صرف اس لئے کہ وہ جانتے تھے کہ اس وقت خدا کے سوا دوسرا مددگار نہیں۔ ان کی دعا سنی گئی پھر میری التجا آپ سے یہی ہے کہ ضرورت کو محسوس کر کے دعا مانگیں اور جب ضرورت محسوس ہو فوراً دعا کریں۔ آپ دیکھیں گے کہ آپ کی دعا کبھی بے جواب نہ رہیگی۔ رافتم۔ یو۔ وی۔ جیکب

نومبر میں تیار

سکرپچر میکسٹنڈر ۱۹۲۷ء
ہندسی اور رومن اردو
مجموعیوں کی رنگین تصویر کے ساتھ
قیمت چار آنے

نارتھ انڈیا کرپچر ٹریٹ اینڈ بک سٹالٹی
۸ کلاؤڈ روڈ الہ آباد سے طلب کیجئے

کاشتکاروں کا ہفتہ

اس سال کاشتکاروں کا ہفتہ اکتوبر ۱۲ء سے لیکر ۱۹ء ستمبر ۱۹۲۷ء تک منایا جائیگا۔ اس تقریب سے یہ مقصود ہے کہ کاشتکاروں کو ایگریکلچرل انسٹیٹیوٹ لیوٹریاں۔ انجینئرنگ و کشتاب اور فارم وغیرہ دیکھنے کا موقع دیا جائے۔ اس ہفتہ کے دوران میں لکچر دیئے جائیں گے اور تجربات دکھائے جائیں گے۔ جو لوگ خود زمین کاشت کرتے ہیں۔ ان کو فائدہ راعت کے کاموں کو دیکھنے کا موقع دیگا تاکہ درجہ زرعی کی تحقیقات کے نتائج سے مستفید ہو سکیں اور ان کو عملی طور پر زمین کام میں منتقل کر سکیں۔ کاشتکاروں کو موقع دیگا کہ وہ کپاس گندم اور دیگر فصلوں کے اعلیٰ درجہ کے بیجوں۔ ترقی یافتہ آلات گرد بنانے کی بمبئیوں سکول کھودنے کی مشینوں۔ ہڈریو لفٹ پانی دینے کے طریقوں۔ فصلوں کو تباہ کرنے والے کیڑوں اور دیک اور چڑھوں کی وجہ سے نقصان اور ایسے ہی اور معاملات کے متعلق باہم تبادلہ خیالات کر کے عملی واقفیت حاصل کر سکیں۔ جو لوگ اپنے ہاتھ سے کھیتی باڑی کرتے ہیں ان کو یہ موقع نہ کہنا چاہئے وہ اس ہفتہ کے دوران میں محکمہ زراعت کے تحقیقاتی کام کے نتائج سے فائدہ اٹھا سکتے ہیں اور گھر واپس جا کر ان نتائج سے عملی طور پر بھی مستفید ہو سکتے ہیں۔

لاہور میں ڈسٹرکٹ بورڈ کی ایک بڑی سرکاری جگہ جہاں کاشتکار قیام کر سکتے ہیں اور معمولی خرچ پر آرام سے رہ سکتے ہیں۔

(از محکمہ اطلاعات پنجاب)

برطانیہ کے ایک انجینئر نے نئی قسم کی بیل بنائی ہے جو اگر کامیاب ہو گئی تو دو سو سال سے بیکر تین سو سال تک کھڑے ہونے کی رفتار سے چلیگی۔ (زمیندار)

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30
LINE
MADE IN JAPAN

آر دو ٹریکٹ اور ہینڈیل

راہور ہے کہ ایک سو سے کم ان میں سے کوئی نہ لکھا
 الرشیدی کی پوشاک۔ اس آیت کی تشریح کہ بقیہ خون
 ہوائے سعادت میں سفرہ فی ہزار ۲ روپیہ اور فیصد ۲
 ٹیکہ ہستی کا کھیت۔ (راہور کے لئے) اس کی
 تشریح کہ آدمی جو تیس سو لاکھ کا سفرہ فی ہزار ایک
 روپیہ اور فیصد ۲
 سب سے طاقتور کی تلاش۔ خدا کی رحمت میں
 دنیا اور شیطان کے پیچھے سے رہائی دے کر کافی ہے
 سفرہ فی ہزار ایک روپیہ اور فیصد ۲
 عجیب رستہ۔ اس بیان میں ایک کہانی کہ وہ
 دروازہ تنگ ہے جو زندگی کو لے جاتا ہے۔

قرآن میں دو رستے ہیں۔ ایک مسلمان کی جو فلاح
 ہے۔ دوسرا مس فرقہ وارانہ۔ تنگ اور کشادہ
 دو رستوں کا بیان ہے سفرہ فی ہزار ۲ روپیہ اور فیصد ۲
 چھلی جو بہت دوزخ کل گئی۔ (بچوں کے لئے) ایک
 حیدر آبادی سفرہ فی ہزار ۲ روپیہ اور فیصد ۲
 فالگیر اور گلے کا بار۔ (عورتوں کے لئے) ایک
 بیوقوف عورت کی کہانی جس نے فالگیر کا اعتبار کیا
 اور ایک قیمتی بار اس کے حوالے کیا یہ بار روح ہے
 سفرہ فی ہزار ایک روپیہ اور فیصد ۲
 منبع اور مسمیٰ رزق کیوں کے لئے اس کی قربانی
 کے بیان میں سفرہ فی ہزار ایک روپیہ اور فیصد ۲
 المثنوی کا انتقام خون۔ نسل انسانی اور خدا کے
 درمیان روحانی جنگ کے معلق ایک داستان سفرہ
 فی ہزار دو روپیہ اور فیصد ۲
 دونوں حقیقی دوست کی قیمت صرف ایک آنہ
 ہے۔ نوٹ کریں
 راحت افزا۔ قاصد خیرات صاحب کی عبادتی اور
 شہر نسیم گیتوں اور بھون کا مجموعہ
 سیکڑی پنجاب لیجس ایک سائنسی امارت کی لاہور

یونگ کرچن ہائی سکول لودیانہ

یہ یونگ سکول سچی لڑکوں کی دینی اور دنیاوی تعلیم
 کے لئے عرصہ دراز سے جاری ہے۔ جن نے ابتدائی
 تعلیم کو اعلیٰ اور مکمل بنانے کی غرض سے حصہ لیا پرائمری
 کی تین جماعتیں ایک امریکن خاتون کی زیر نگرانی کر دی
 ہیں اور چارہ خواتین اس کی مدد کرتی ہیں۔ اس سے
 چھوٹے بچوں کی تعلیم کا انتظام بخوبی ہو گیا ہے۔
 شرح خرچہ نو۔ اک لور پرائمری سے ہائی تک سات
 روپیہ ماہوار ہے۔ کلاس فیس سرکاری شرح کے مطابق
 ہے۔ مشرقی اخراجات ایک روپیہ آٹھ آنہ ماہوار فی
 طالب علم ہے۔ کتابوں کی قیمت اور شیشری اس کے
 علاوہ ہے۔

نئے انتظام کے مطابق چالیس فی صدی غیر سچی
 بھی داخل ہو سکتے ہیں
 نئے انتظام کے مطابق چالیس فیصدی غیر سچی
 طلباء بھی داخل ہو سکتے ہیں۔
 اس سکول میں قبرم کا فرنیچر مثلاً میز کرسی۔ الماری
 وغیرہ بھی تیار ہوتا ہے۔ اس کے علاوہ چر کشا لکھ
 سے مالہ تک اور کروڑوں سے سے سے سے
 تک مل سکتا ہے۔
 مزید حالات پرنسپل صاحب دھیا سڑ صاحب
 سکول ہذا سے دریافت ہو سکتے ہیں۔

مغرب علاج

ومہ کا شرطیہ علاج

دماغ تنگ ہو یا نہ۔ نیا ہو یا پرانا۔ شرطیہ دوا ہے
 دوسری خوراک کے کھانے سے چند گھنٹوں کے اندر
 سانس کی ساری تکلیف دور ہو کر آدمی تندرست ہو جاتا
 ہے۔ قیمت ایک روپیہ آٹھ آنہ۔
 بخار کی حکمی دوا

براہین سیرہ

یہ سال اہل اسلام کے دعویٰ تحریف بائبل کا ثبوت سی سالانہ تحفظ
 جواب ہے جس میں تاریخی لارڈ اولڈ و لاجواب برہین قانع سے
 از اہم تحریف بائبل کا کامل طور سے استیصال کر دیا گیا ہے اور جو
 کہ تمام غلط فہمیوں اور اس کے اوہام باطلہ اور الزامات خور و ناخن
 کی قابل دید تردید کی گئی ہے۔ اگر آپ بھی بشرا و پادری میں اس کا
 سے عوامانہ سہی گفتگو کرنے کا موقع ملتا ہے تو نہ صرف خود اس کی
 رسالہ کو مطالعہ فرمائیں بلکہ اس کی متعدد جلدیں خرید کر اپنے تمام
 کو بھی اس ضروری تہیاء کے لئے خرید کر دیں جو کہ اب صاحبانِ زمین
 موقع پر کامل نگینہ کی بجائے کتابت۔ طباعت وید و زیب کا
 سفید چمکانا قیمت ۲ روپیہ محمولہ ایک ہے۔ بہت جلدی کیے گئے
 ختم ہونے پر اس کی ایک جلد ایک سو قیمت پر دستیاب ہو سکتی
 مکافات عمل شہنشاہ دوم نیرو کے عہد سلطنت کی کراہ
 اور دل باز جوانی داستان بطرنا اول عبارت کی ششگل جلد
 نکینی مضمون کی عجیب طرز اور احکامات کی خوبی قابل دید
 ایک بار پھر لینے سے اگر آپ کی زبان برسوں چمکانے سے
 لے تو ہمارے قیمت فی جلد ۱۲ محمولہ ایک ۲

ملنے کا پتہ۔ ڈاکٹر مولوی خشت اللہ پچ پل۔ ایل۔ ایل۔ ایل
 ایل۔ ایم۔ بی۔ قصور۔ کوٹ پیر انوال ضلع لاہور پنجاب
 اس کے اشغال سے روزانہ تیرہ۔ چوبیس بجایا ہے
 ہی دن رک جاتا ہے۔ ورنہ دوسرے دن تو فرود ہوتا
 بفضل خدا رک جاتا ہے۔ قیمت فی شیشینی بارہ

آٹھ (۱۲)۔
 تاپ تلی یا طحال کی لاثانی گویاں
 ان گویوں کے اشغال سے چند ہی دنوں میں
 طحال اپنی اصلی حالت پر آ جاتی ہے۔ ثنایت مجرب
 گویاں ہیں قیمت ایک روپیہ آٹھ آنہ۔
 المشہر
 ٹوکرٹری۔ این۔ او بیڈ ایہ۔ خورج
 ضلع بلند شہر۔

پادری ایچ سی ڈی ڈی صاحب ایس۔ ٹی۔ ایم پیج نور افشاں ایم پیس رڈ لاہور کینٹ پٹی بجائی پریس لاہور میں باہتمام لالہ دیوان چند صاحب پریس پرنٹر صاحب

